

ALBA ALSINA PRESENTA

EL PRINCIPIO

POTS TROBAR
EL PRINCIPIO A:



ENTREGA L'ÀNIMA EN EL SEU
PRIMER ÀLBUM "EL PRINCIPIO"
APORTANT UNA NOVA VISIÓ A
L'ESCENA FLAMENCO-JAZZ A
TRAVÉS DE LES SEVES
COMPOSICIONS ORIGINALS.

www.albaalsina.com

El treball que presenta la saxofonista està completament **composat i liderat** per ella creant un mapa sonor on les vuit peces són una obra d'art fresca i nova, plena de sofisticació, naturalitat i intuïció. De la ma del productor Domingo Patricio, flautista de Paco de Lucía i gran coneixedor del llenguatge flamenco-jazzístic en els instruments de vent, contrueixen una nova i potent visió del flamenco-jazz. A l'àlbum hi ha grans col.laboracions de grans mestres del gènere com el percussionista David Domínguez i el bateria Marc Miralta. El Principio es va presentar oficialment al Sunset Jazz Club, un club de jazz de referència nacional i el lloc que ha acollit a la saxofonista des dels seus inicis.

La inquietud per explorar totes les possibilitats del saxo, l'instrument amb el que l'artista s'identifica, l'impulsa a sortir del seu poble natal a prop de Girona i instal.lar-se a Barcelona, on cursa els estudis superiors de jazz al Conservatori Superior del Liceu. És durant aquesta època on el flamenc impacta en la seva percepció sobre l'art i l'expressió i comença a viure la rica escena flamenco-jazz barcelonina i comença a formar part d'ella.

